

## 7.4 Formation culturelle

### 7.4.1 Écoles et galeries d'art

Ces dernières années, l'enseignement des arts au Canada a pris beaucoup d'ampleur. Le nombre des cours dans le domaine des arts a augmenté notamment dans les universités, mais c'est dans les établissements nouveaux, collèges communautaires en Ontario et collèges d'enseignement général et professionnel (CEGEP) au Québec, que l'essor a été particulièrement sensible. Ces collèges offrent à la fois des diplômes préparatoires aux études universitaires et des diplômes dans diverses spécialisations menant directement à un emploi. Il existe aussi des établissements indépendants comme l'*Artists' Workshop* à Toronto, l'École nationale de théâtre à Montréal et la *Kootenay School of Art* à Nelson (C.-B.), qui donnent un enseignement couronné ou non par un diplôme.

Le tableau 7.21 indique les programmes d'enseignement des arts offerts au Canada en 1969-70 par 39 universités, 67 collèges et 15 établissements indépendants.

#### 7.4.1.1 Écoles des beaux-arts, galeries et organismes

Les beaux-arts (architecture, peinture et dessin, arts commerciaux et décoratifs, arts graphiques, céramique et sculpture) sont une spécialisation facultative au programme de la faculté des arts d'un certain nombre d'universités où ils peuvent être choisis parmi cinq, six matières ou davantage pour un an ou deux. Huit universités offrent un baccalauréat en beaux-arts: Université Mount Allison, Université Sir George Williams, Université de Windsor, Université du Manitoba, Université de l'Alberta, Université de Calgary, Université de la Colombie-Britannique et Université de Victoria. Douze universités offrent un baccalauréat ès arts avec concentration en beaux-arts: Université de Moncton, Université McGill, Université Sir George Williams, Université d'Ottawa, Université de Toronto, Université York, Université McMaster, Université de Guelph, Université Western Ontario, Université de Windsor, Université de la Saskatchewan et Université de la Colombie-Britannique.

Il existe de nombreuses écoles des beaux-arts qui imposent différentes conditions d'admission. Elles offrent des cours menant à un diplôme ou à un certificat et elles s'occupent surtout de la formation technique de l'artiste. Les suivantes sont parmi les mieux connues: Halifax - *Nova Scotia College of Art*; Québec - École des Beaux-Arts; Montréal - École des Beaux-Arts, Institut des arts appliqués, École et Centre d'art du Musée des Beaux-Arts; Toronto - *Humber College of Applied Arts and Technology*, *Ontario College of Art*, *Artists' Workshop*, *Hockley Valley School*, *The New School of Art*; Brampton - *Sheridan College of Applied Arts and Technology*; Kitchener - *Doon School of Fine Arts*; Winnipeg - *University of Manitoba School of Art*; Regina - *School of Art*, campus de Regina de l'Université de la Saskatchewan; Banff - *Banff School of Fine Arts*; Calgary - *Alberta College of Art*, *Southern Alberta Institute of Technology*; Nelson - *Kootenay School of Art*; Vancouver - *Capilano College*, *Vancouver School of Art*; Victoria - Université de Victoria.

La durée des cours varie selon les besoins de chaque élève, mais elle peut aller jusqu'à quatre ans. Dans certaines écoles on enseigne et les métiers d'art et les beaux-arts. Des établissements étrangers, des universités et divers groupements indépendants patronnent pendant l'été des écoles de beaux-arts, dont l'une des plus importantes est la *Banff School of Fine Arts*, qui est affiliée à l'Université de Calgary.

Les galeries d'art publiques des principales villes offrent d'intéressants services éducatifs aux adultes et aux enfants, notamment des classes du samedi pour enfants, des visites commentées pour écoliers et adultes, des causeries radiophoniques, des conférences et des concerts. Bon nombre de ces établissements organisent des expositions itinérantes dans la région ou ils se trouvent, et parfois même au-delà. Plusieurs organismes dont la *Maritime Art Association*, l'*Atlantic Provinces Art Circuit*, le *Western Canada Art Circuit*, l'*Art Institute of Ontario*, l'*Art Gallery of Ontario* et la nouvelle Fédération des centres culturels du Québec ont été créés dans le but d'exécuter des programmes semblables à l'échelle régionale. Des expositions itinérantes plus modestes sont organisées pour desservir certaines régions, aux environs de Saint-Jean (I.-N.), Charlottetown (I.-P.-É.), Trois-Rivières et Hull (Qué.) et Winnipeg (Man.). La Galerie nationale du Canada dirige un programme de cette nature à l'échelle nationale; elle est l'un des plus importants établissements en Amérique du Nord pour l'organisation d'expositions itinérantes. Plusieurs galeries offrent un service de location d'œuvre d'art.